

reminD



lernen lernen



Lern- & Erinnerungs-Technik

*„Das Genie entdeckt die Frage
- das Talent beantwortet sie“*

Karl Heinrich Waggerl

„reMind“ ist eine einfache und äußerst wirkungsvolle **Lern-, Erinnerungs- & Kreativitäts-Technik**, die bereits seit 1995 in hunderten Seminaren und Einzelsitzungen erfolgreich angewandt wurde.

„reMind“ ist geeignet für:

- Schule
- Studium
- Erziehung / Pädagogik
- Seminare / Training / Coaching
- Kunst & Kreativität
- Textentwicklung
- Dramaturgie
- Medienproduktion
- Schauspiel
- Forschung / Wissenschaft
- Konzeption & Analyse
- Berufung / Berufsberatung
- Persönlichkeitsentwicklung
- Management
- Marketing
- ... und „human resources“ im wahrsten Sinne.

„Was man lernen muss, um es zu tun, das lernt man, indem man es tut.“

Aristoteles

- „reMind“ macht Geniestreiche und Geistesblitze reproduzierbar.
- „reMind“ ist Erinnerung ohne Prüfungsängste, denn in tiefer Entspannung sind diese nicht möglich.
- „reMind“ trainiert hypnotisches Erinnerungsvermögen, beschleunigt die Auffassungsgabe und perfektioniert eine geniale Kombinationsgabe.
- „reMind“ trainiert den Einsatz aller Sinne und besonders das Einfühlungsvermögen.
- „reMind“ deckt auf, was übersehen oder gar verdrängt wird – wie z.B. Lücken im Markt (sog. Marktlücken).
- „reMind“ ist angewandte Selbstfindung und daher ideal geeignet, der eigenen Berufung näher zu kommen bzw. diese zu begleiten.
- „reMind“ stellt sich den persönlichen Schwächen und hilft diese in Stärken zu wandeln.

„Ich lerne immer!“

Michelangelo



Im Prinzip lernen die TeilnehmerInnen dabei **Ihre eigenen Fragen selbst zu beantworten:**

- ... sich an die Antworten zu Prüfungsfragen von **bereits Gelerntem** zu *erinnern* ...
- ... die Antworten auf die eigenen **Forschungsfragen** zu *kombinieren* ...
- ... sich den Antworten auf die **eigenen Lebensfragen** (wie z.B. die Berufung) zu stellen ...
- ... und *Wege zu entwickeln*, die eigenen **Nachfragen** nachhaltig zu *befriedigen*.

„Schicksal ist nie eine Frage der Chance, sondern eine Frage der Wahl.“

Sir Isaac Newton

Durch das konsequente Beantworten von Fragen entwickelten sich aus „reMind“ dutzende weitere fachliche Anwendungen.

Wer „reMind“ lernt, muss dabei keiner vorgegebenen Technik blind folgen. Im Gegenteil: „reMind“ ist eine Herangehensweise, die befähigt, die eigenen passenden Techniken oder gar komplexe Seminare aus sich selbst heraus zu entwickeln und wirkliche Schritte auf dem eigenen Weg zu gehen.

- „reMind“ wurde 1995 entwickelt. In den darauf folgenden Jahren wurden unter Anwendung von „reMind“ folgende weiterführenden Seminare entwickelt:
 - „reMember“ - erweitert „reMind“ um das empathische Beantworten von Fragen anderer Menschen
 - „transFair“ - pädagogische Techniken, u.a. aus dem NLP, zur Begleitung von Trainer-Ausbildungen
 - „freeStyle“ - ist die Weiterführung von „reMind“ für Freies Sprechen, Denken und Handeln
 - „zertifizier“ - ist die gezielte „de-Hypnotische“ Selbsteinschätzung in Ausbildungen

In erster Linie lernt jeder *durch das Finden, Stellen und Beantworten der eigenen Fragen* die ganz persönliche Lern- & Lehrtechnik.

Man könnte sagen, dass „reMind“ unabhängig von weiteren Seminaren und Trainings macht, da man diese im Anschluss spielend selbst entwickeln kann.

Doch das ist nur zum Teil richtig. Denn auch weiterhin ist „Intelligenz“ und „Entwicklung“ abhängig von Interaktion und Feedback. Ein gutes Beispiel ist hierfür die Weiterentwicklung von „systemischen Familienaufstellungen“. Durch ein intensives studieren unterschiedlicher Therapeuten entwickelte sich unter Anwendung von „reMind“ in einem Zeitraum von zwei Jahren eine völlig eigenständige systemische Herangehensweise, die „process“ getauft wurde.

- „process“ ist die systemische Weiterführung von „reMind“ in Form von Organisations-Aufstellungen - mit einem Fokus auf dem Ausstieg aus Rollen und Rollenverhalten

„reMind“ baut auf Erkenntnissen aus der klinischen Hypnose nach Milton H. Erickson auf – genauer **auf der Selbsthypnose**.

Dabei handelt es sich um „de-Hypnose“ und keinerlei Hypnose im klassischen Sinn. Im Gegensatz zur klassischen „Hypnose“ werden keine „Ersatz-Programme eingepflanzt“ - sondern ausnahmslos laufende Angewohnheiten („Programme“) aufgedeckt.

„reMind“ bietet somit eine der effektivsten Möglichkeiten, sich gegen ungewünschte Suggestion und Manipulation zu schützen.

Die Wirkungsweise zielt dabei in erster Linie auf die Lösung von bewussten und unbewussten Verdrängungsmechanismen („Vergessen“), das Training von Loslassen und Schulung der Wahrnehmung.

Nach Fortbildungen in NLP, Hypnose und diversen Trancetechniken kristallisierte sich unter Anwendung von „reMind“ heraus, daß hypnotische Ersatzprogramme kontraproduktiv sind. Sinngemäß wurde die Herangehensweise „De-Hypnose“ getauft.

- „de-Hypnose“ - ist die Weiterentwicklung von „reMind“ zu einer alternativen Herangehensweise an Hypnose nach Milton H. Erickson – rein unter dem Gesichtspunkt der Loslösung aus laufenden Hypnosen, überlebten Angewohnheiten und Verdrängungen (ohne jegliche Initiation von Ersatzprogrammen)
 - „M8“ - ist eine Spezialisierung von „de-Hypnose“ im lösungsorientierten Umgang mit (**Macht- &**) Missbrauch
 - „archeTyp“ - ist die „de-Hypnotische“ Arbeit mit Archetypen und Suppersönlichkeiten
 - „triAngel“ - ist ein Werkzeug für die Integration von Abspaltungen, Subpersönlichkeiten und Differenzen – ggfs. unter Einbeziehung einer dritten Perspektive

- „markeKing“ - ist die „de-Hypnotische“ Entwicklung von Marketing-Konzepten und Strategien
- „hermeTrick“ - ist ein innerer Kern der „de-Hypnose“ für die Differenzierung und Synthese von Instinkt, Intuition und die lösungsorientierte Integration zwischenmenschlicher Differenzen
- „anKern“ - arbeitet mit Lebens-Höhepunkten (peak states)
- „reSelf“ - ist die „de-hypnotische“ Erfahrung und Nutzung der Faktoren des sog. Placebo-Effekts aus der Mediaktion

"Der Verstand spielt auf dem Weg der Entdeckung nur eine untergeordnete Rolle. Es findet ein Sprung im Bewusstsein statt, nennen Sie es Intuition oder was Sie wollen, und die Lösung kommt zu Ihnen und Sie wissen nicht wie und warum."

Albert Einstein

„reMind“ ermöglicht Instinkt und Intuition bewusst zu differenzieren und mit etwas Übung die Synthese aus diesen und anderen komplementären Gegensätzen zu bilden.

Im Prinzip lässt sich hiermit auf praktisch jede Frage eine Antwort finden – vorausgesetzt diese ist kausal auch wirklich zu beantworten.

Natürlich wird die Antwort meist eine sehr persönliche und selten eine endgültige sein. Das Ergebnis ist in der Regel ein Prozess und kein statischer Endpunkt.



„Die Fähigkeit, Zusammenhänge zu erkennen, macht die Intelligenz einer Berufung aus: Der Künstler verortet sie, der Wissenschaftler macht sie zum Wissen. Ein Praktiker verdinglicht sie, ein Unternehmer verwaltet ihre Wirklichkeit. Und ein Politiker ist jemand, der die Zusammenhänge glaubhaft zu ignorieren vermag.“

Dr. Leon R. Tsvasman



„Aus meiner Berufung, eine Brücke zwischen Fragen und Antworten zu bilden und diese Brücke in den (Kommunikations-) Medien zu entdecken, ist mein Lebensziel gewachsen, eine lebendige Werkstatt und multimediale interaktive Datenbank für die Lösung der globalen und lokalen Probleme zu schaffen – denn diese sind nichts anderes als offene Fragen oder eben die Konsequenzen aus unseren aktuell gelebten Antworten. Praktisch alle Projekte meiner letzten beiden Lebens-Jahrzehnte gliedern sich in diesen übergeordneten großen Traum ein und bilden kleine Meilensteine auf diesem Weg.“

Nils Sautter

Ein idealer Rahmen, um das eher theoretische Beantworten von Fragen auch wirklich in der Praxis zu leben, ist das **Projektmanagement**.

Das Schöne daran ist, daß man als Projektmanager jeweils völlig neue Aufgabenstellungen bekommt, in die man sich in kurzer Zeit einarbeiten muss. Man vernetzt sich dabei mit Erfahrenen und Profis aus dem Fachbereich und bildet bzw. organisiert Teams, mit denen man in möglichst kurzer Zeit professionelle und effektive Ergebnisse liefern muss. Vor allem, wenn man dabei die Projekte wechseln kann und diese nur in Phasen, wie z.B. dem Aufbau, begleitet, kann diese Arbeit nicht langweilig werden. Man bleibt in geistiger Bewegung und entwickelt sich permanent.

Die Fähigkeiten aus dem Projektmanagement lassen sich dabei auf nahezu alles anwenden. Selbst das eigene Leben oder eine offene Frage kann als ein Projekt aufgefasst, angegangen und letztlich umgesetzt werden.

Relativ schnell entwickelte sich daher aus „reMind“ ein ganzes Set an Werkzeugen, das im Seminar „**SOULution – Lösungs-Management**“ gebündelt wurde.

Erst 2013 wurde dies durch eine Fortbildung zum Trainer im partizipativen Projektdesign „*Dragondreaming*“ (bei John Croft) nochmals komplett auf den Kopf gestellt, neu gegliedert und in einen größeren ganzheitlichen Zusammenhang gebracht.

Im Prinzip liefert „**SOULution**“ tiefenwirksame „*de-Hypnotischen*“ Werkzeuge, die im Rahmen und in der Wirkungsweise von „*Dragon-dreaming*“ angeordnet wurden.

- „**SOULution**“ - partizipatives Lösungs- & Projektmanagement
 - „**G.E.L.D.**“ - bündelt alle wirtschaftlichen Seminare als eigenständige komplexe Fortbildung.
 - „**analyseKonzept**“ - Entwicklung von Analysen und Konzepten mit Übungen und Formularen (ohne eine zwingend notwendige Teilnahme an „**reMind**“ & „**de-Hypnose**“) - speziell für:
 - Drehbücher / Autoren
 - Werbetexte / Pressemeldungen
 - Film- & Medienprojekte
 - Corporate Identity
 - Marketing-Konzepte & -Kampagnen
 - Webseiten / Shops
 - Businesspläne / Marktlücken
 - Zielgruppen-Definition/en
 - „**sponsoRING**“ - sind Trainings-Elemente für Finanzierung, Sponsoring und Fundraising
 - „**Ziel & Gruppe**“ - Definition von Zielgruppen für Projekte
 - „**a * n = e.**“ - kristallisiert die Trägermedien für die unterschiedlichen „Ziele & Gruppen“ heraus
 - „**autarKI**“ - bündelt verschiedene Trainings und Techniken, die bei größeren Ökonomien, wie Gemeinschaften oder Netzwerken angewendet werden können.

Nach einigen Jahren der Entwicklung von dutzenden Techniken und Seminaren entstand (2001-2003) das Bedürfnis und eine Suche nach einer Art „**technikfreiem Raum**“. Gefunden wurde dieser schlussendlich im Musischen, Improtheater und in den Künsten.

So entstand ein Seminar, das keinen vorgegebenen Techniken und Regeln folgt und die jeweils anstehenden Probleme und Herausforderungen zunächst spielt, malt, musiziert und ausdrückt:
„Das Spiel Deines Lebens“



- „**Spiel Deines Lebens**“
Ort & Zeit, um sich den individuellen Herausforderungen ohne vorgegebene Technik, intuitiv und improvisiert mit der Kraft von Kunst & Muse zu stellen.

Über die Jahre entstanden hierbei durch Improvisations-Theater, bei dem die „Zuschauer“ als Akteure direkt eingebunden werden, verschiedene **moderne Märchen**.

Um das „**Spiel Deines Lebens**“ weiterhin frei von Vorgegebenem zu halten, wurden diese „**Märchen mit Märlin**“ in einen eigenen Rahmen gegossen und sind getrennt vom „**Spiel Deines Lebens**“ erfahrbar.

Es ist dennoch weiterhin möglich, dass im „**Spiel Deines Lebens**“ plötzlich Märchen entstehen und gespielt werden bzw. auf einzelne Elemente der gesammelten „Trickkiste“, zurückgegriffen wird. Je nachdem

was ansteht, gewünscht wird und gerade dran ist.

Die Märchen bieten die ideale Möglichkeit, wie auf einem fliegenden Teppich der Phantasie, der sonst **rein wissenschaftlich analytischen Vorgehensweise** zu entfliehen und sich der Kraft der Archetypen zuzuwenden – aber auch wieder frisch inspiriert zurück **auf den Boden der lösungsorientierten Realität zu gelangen!!**

- „**Märchen mit Märlin**“
Improvisations-Theater, bei dem die Zuschauer als Akteure eingebunden werden. Dabei wurden bislang folgende Episoden entwickelt:
 - Der Goldtopf am Ende des Regenbogens
- oder: Die Stimmung stimmt
 - Drachenwelten „dragON“
- oder: Kraft der Vision
 - triAngel
- oder: Trinity
 - elemental und wesentlICH
- oder: HermeTrick
 - Rhythmus, Raum & Schöpfung
- oder: aktive Prophetie
 - Exorzismus light
- oder: einmal durchknallen und zurück
 - Dimensionstore
und andere Leeren in Raum & Zeit
 - Schwert & Gral
- oder: Szepter und Apfel
 - Kristallkinder des Regenbogens
oder: die Wilde 13
 - Avalon & Camelot
- oder: Agahrti & Shamballa
 - Die Aufstellung der Planeten
und andere Anziehungskräfte

„Für seine Handlungen sich allein verantwortlich fühlen und allein ihre Folgen, auch die schwersten, tragen, das macht die Persönlichkeit aus.“

Ricarda Huch

In den Seminaren und Einzelsitzungen finden **keine therapeutischen Anwendungen** statt.

Aufgrund der hohen Wirksamkeit bzgl. dem (rein pädagogischen!) **Erinnerungsvermögen** ist eine Teilnahme mit vergangenen oder latenten Traumata bzw. psychischen Krankheiten an den üblichen offenen Seminaren leider ausgeschlossen.

Bei Teilnahme ist mit einem Haftungsausschluss die psychische Gesundheit und Stabilität zu versichern.

Als Faustregel gilt, daß Sie bereit sein sollten, sich Ihrem hypnotischen und nahezu absolutem Erinnerungsvermögen, Ihrer Vergangenheit und Persönlichkeit zu stellen!

Auf Anfrage können Seminare und Einzelsitzungen unter psychotherapeutischer bzw. medizinischer Begleitung gebucht werden! Derartige **offene Seminare** sind deutlich und unter Angabe der Namen begleitender Therapeuten gekennzeichnet.

Fortbildungen unter therapeutischen Gesichtspunkten können auf Anfrage gebucht werden von:

- **Medizinern / Ärzten**
- **Heilpraktikern**
- **Psychotherapeuten**

ART	Inhalt
Zielgruppen	SchülerInnen, StudentenInnen, PädagogenInnen
Einzelsitzung / Coaching	2-3 Std.
Einführungs-Seminar	- ab zwei Tagen
Entwicklung	- seit 1995
Raum / Anforderung	- wird primär im Liegen und Sitzen ausgeführt (Sitzkissen, Liegematte)
Ausbildung	- ist Teil einer Ausbildung in „de-Hypnose“ - beinhaltet die Seminare: <ul style="list-style-type: none"> • reMember • de-Hypnose • transFair • triAngel
de-Hypnose	- ist Teil einer Ausbildung in „de-Hypnose“
G.E.L.D.	- kommt höchstens indirekt in den „G.E.L.D.“ - Seminaren vor
SOULution	„reMind“ ist zentraler Bestandteil vom „SOULution“ Lösungsmanagement
Wissenschaft / Fachgebiete	- Pädagogik / Empathie - (de-) Hypnose (in Anlehnung an Milton Hyland Erickson)
Kosten zzgl. MwSt	Einzelsitzung privat (2-3 Std.): <ul style="list-style-type: none"> • 100,- € (ermäßigt 75,- €) • Tagessatz (bzw. drei Einzelsitzungen): 250,- € (ermäßigt 150,- €) für Unternehmen, hausinterne Seminare oder Dienstleistungen (Tagessatz): <ul style="list-style-type: none"> • ab 1.200,- € (ermäßigt ab 800,- €)

Die persönliche finanzielle Situation sollte niemals ein Argument sein, an einem Seminar oder einer Ausbildung NICHT teilnehmen zu können.

Kompensationen (Tauschgeschäfte) sind möglich. **Aktuell wird z.B. benötigt:**

- Mithilfe bei der Renovierung eines Hauses in Bohnsdorf bzw. Gartenarbeit (S-Bahngebiet von Berlin)
- Webdesign, Social Media, Videoproduktion, Layout, DTP & Photographie
- Praktikum in der Weiterentwicklung diverser Projekte – wie z.B. Aufbau einer alternativen Schule bzw. Ausrichtung eines BarCamps für Bildung

Einfach Kontakt aufnehmen und ein konkretes Angebot unterbreiten...!

Vorträge zu „reMind“ auf Anfrage:
(jeweils 90 Minuten)

- „Was ist Lernen – was ist Lehren?“
- „Was sind „Fragen“ - und was sind dann „Antworten“?“
- „Die Lerntechniken der Genies aller Zeiten“
- „Forschung in Hypnose“
- „Das Puzzlespiel der Berufung“
- „Wie entsteht ein Geistesblitz?“

Für alle weiteren Techniken und Seminare gibt es eigenständige Vorträge.





Termine 2014

„reMind“ Einführungsabend

- Fr, 31.01.2014 – 20:30 Uhr (ca. 2-3 Std.)
- Fr, 14.02.2014 – 20:30 Uhr (ca. 2-3 Std.)

Kosten: je 10,- €
(5,- € ermäßigt)

„reMind“ Einführungskurs

- Sa & So, 01.02. & 02.02.2014 – 10-20:00 Uhr
- Sa & So, 15.02. & 16.02.2014 – 10-20:00 Uhr

Kosten: je 297,50 €
(178,50 € ermäßigt)

„SOULution“ Einführungskurs

Mo bis So, 03.02. bis 09.02. - 09-21:00
Mo bis So, 17.02. bis 23.02. - 09-21:00

Kosten: je 1.249,50 €
inkl. „reMind“ Einführungskurs (empfohlen): 1.395,- €
(Ermäßigung auf Anfrage)

Diese Preise sind inkl. 19 % MwSt.

Ort:

jeweils Berlin Bohnsdorf (5 Min. Fußweg von der S-Bahnstation Grünbergallee) – nahe Flughafen Schönefeld

Die genaue Adresse erhalten Sie bei Anmeldung in den Informationen für TeilnehmerInnen.

„Als ich nach dem Sinn der Sinne sann besann sich meine Sinnlichkeit.“



Nils Sautter

Beruflich:

- „Creative Producer für Film & TV“ (ISFF)
- Head of **Marketing:** ecoclicks UG (haftungsbeschränkt)
- **Vorstandsmitglied:** Freie Mediale Stiftung – open media foundation e.V
- **Seminarleiter** seit 1995

Referenzen in Medien, Marketing und speziell Vertrieb:

z.B.

- Ford
- Peugeot-Citroen Bank
- Telekom
- Mannesmann Passo
- Vobis
- Schloss Glarisegg AG
- Frankfurter Allgemeine
- Augsburgener Allgemeine / Mindelheimer Zeitung
- Radio Prima 1
- Tattva Viveka
- grow!
- Seminar Report
- City Life (Memmingen)
- City Tip (Darmstadt – Mannheim – Heidelberg)

Fortbildungen

u.a.

- **Hypnose** nach Erickson
- **NLP** – Neurolinguistisches Programmieren
- diverse **Trancetechniken**
- **Systemische** Familien- & Organisationsaufstellungen
- Trainerausbildung im partizipativen Projektdesign „**Dragondreaming**“
- Eine zusätzliche Qualifikation zum **Psychotherapeuten** (HPG) wird bis 2016 erfolgen
- Wechselseitige **Trainingspartner** für Hypnose, Trance, Gewaltfreie Kommunikation und Community Building (Scott Peck) sind herzlich willkommen

Kontakt:

Nils Sautter
Andreasstr. 33
10243 Berlin

Nils@kollektiv.cc

Tel.:

- 030 – 51 64 25 70
- 0176 – 69 60 20 05

